



Curso Profissional Técnico/a de Audiovisuais

ESTE CURSO É O MAIS INDICADO PARA TI SE:

- Procuras um ensino mais prático e orientado para o mercado de trabalho;
- Desejas prosseguir estudos no ensino superior na área do cinema e audiovisual;
- Pretendes trabalhar em cinema ou televisão;
- Gostas de escrita criativa orientada aos conteúdos de cinema e televisão;
- Tens interesse em captar e editar som e imagem;
- Queres desenvolver atividades na área da pós-produção vídeo e animação;
- Pretendes desenvolver conteúdos audiovisuais de caráter publicitário e institucional;
- Procuras criar e gerir conteúdos audiovisuais para a web.

SAÍDAS PROFISSIONAIS E ACADÉMICAS:

- Operador de câmara, som e luz;
- Editor de vídeo;
- Misturador de som e imagem;
- Guionista/Argumentista;
- Técnico de pós-produção e montagem;
- Técnico de motion graphic design (TV, publicidade e internet);
- Prosseguimento de estudos na área de Cinema e Audiovisuais;
- Realização, programação e produção de conteúdos audiovisuais para a web.



Curso Profissional

Técnico/a de **Audiovisuais**



Competências Profissionais

- Instalar e processar o sinal vídeo e áudio análogo e digital;
- Registar imagem e som;
- Captar e tratar a imagem fotográfica;
- Operar câmara vídeo em exteriores e interiores:
- Editar imagem e som;
- Pré-produzir, produzir e pós-produzir imagem e som;
- Informatizar arquivos de imagem e som;
- Prestar assistência técnica nas áreas de comunicação, imagem e som;
- Operacionalizar instrumentos óticos de audiovisuais;
- Conceber e/ou realizar eventos com luz, imagem e som;
- Produzir e/ou realizar conteúdos audiovisuais para os vários suportes;
- Integrar conteúdos de Audiovisual e Multimédia.

Beneficios, Certificações, Protocolos e Networking

- Os alunos beneficiam enquanto estudantes da EPAD, do Microsoft 365
 - Microsoft 365 Apps para estudantes 5 licenças de MS Office;
- Aos alunos da EPAD é atribuído um email institucional e personalizado da Google workspace for Education - K12 Edition;
- A EPAD garante o acesso às ferramentas Adobe Creative através do equipamento escolar;
- Para a animação 3D, os alunos têm acesso a software Autodesk para uso pessoal;
- Aos alunos de Audiovisuais é disponibilizado o uso de equipamento de captação de vídeo e som para a produção dos seus projetos académicos;
- Estúdios de gravação e laboratórios de edição digital dedicado são alguns dos meios disponíveis para os alunos de Audiovisuais;
- A EPAD tem um protocolo de colaboração com o Ministério da Saúde no âmbito da produção audiovisual;
- A EPAD tem uma parceria de colaboração com a AMA -Academia Mundo das Artes, para a produção de conteúdos audiovisuais.

Lisb@20²⁰ PORTUGAL Unido Elenotra Fagural for the Europe and the Portugal Facility of the Europe and Facility of the Europe and











DURAÇÃO DO CURSO

3 Anos Letivos:

- 600 Horas de Estágio (FCT - Formação em Contexto de Trabalho)
- PAP Prova de Aptidão Profissional

ESTRUTURA DO CURSO

Formação Sociocultural

(Português; Inglês; Área de Integração; Educação Física; TIC)

Formação Científica

(Matemática; Física; História da Cultura e das Artes)

Formação Tecnológica

(Comunicação Visual; Sistemas de Informação e Multimédia; Técnicas Audiovisuais; Projeto e Produção Audiovisual)

HABILITAÇÕES ADQUIRIDAS

- 12.º ano:
- Certificado Profissional de nível 4:
- Acesso ao Ensino Superior.

PRÉ-REQUISITOS

- 9.º ano concluído;
- Idade compreendida entre os 15 e os 19 anos.

www.epad.edu.pt

Curso em funcionamento nas escolas de:

Disclaimer deste curso:

Curso sujeito a financiamento do Ministério da Educação.

PICOAS











